

日本女性会議 2025 檀原 シンボルマーク  
デザインマニュアル

日本女性会議 2025 檀原実行委員会  
令和6年2月

■シンボルマーク



日本女性会議  
2025 檜原

【デザインコンセプト】

会議と檜原の最初のひらがな「か」をモチーフに、女性がイキイキと社会に向かって、未来に向かって躍動している様子を表現しました。

■デザイン

タテ組 (シンボルマーク+ロゴタイプ)



日本女性会議  
2025 榎原

タテ組 (シンボルマーク+ロゴタイプ)

モノクロ



日本女性会議  
2025 榎原

ヨコ組A (シンボルマーク+ロゴタイプ)



ヨコ組A (シンボルマーク+ロゴタイプ)

モノクロ



ヨコ組B (シンボルマーク+ロゴタイプ)



ヨコ組B (シンボルマーク+ロゴタイプ)

モノクロ



縮小版 (シンボルマーク)



縮小版 (シンボルマーク)

モノクロ



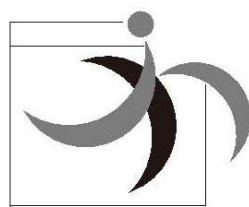
色指定



日本女性会議  
2025 榎原

	C 0% M 80% Y 0% K 0%
	R 232% G 82% B 152%
	DIC 111
	C 40% M 80% Y 0% K 0%
	R 166% G 74% B 151%
	DIC 146

色指定 モノクロ

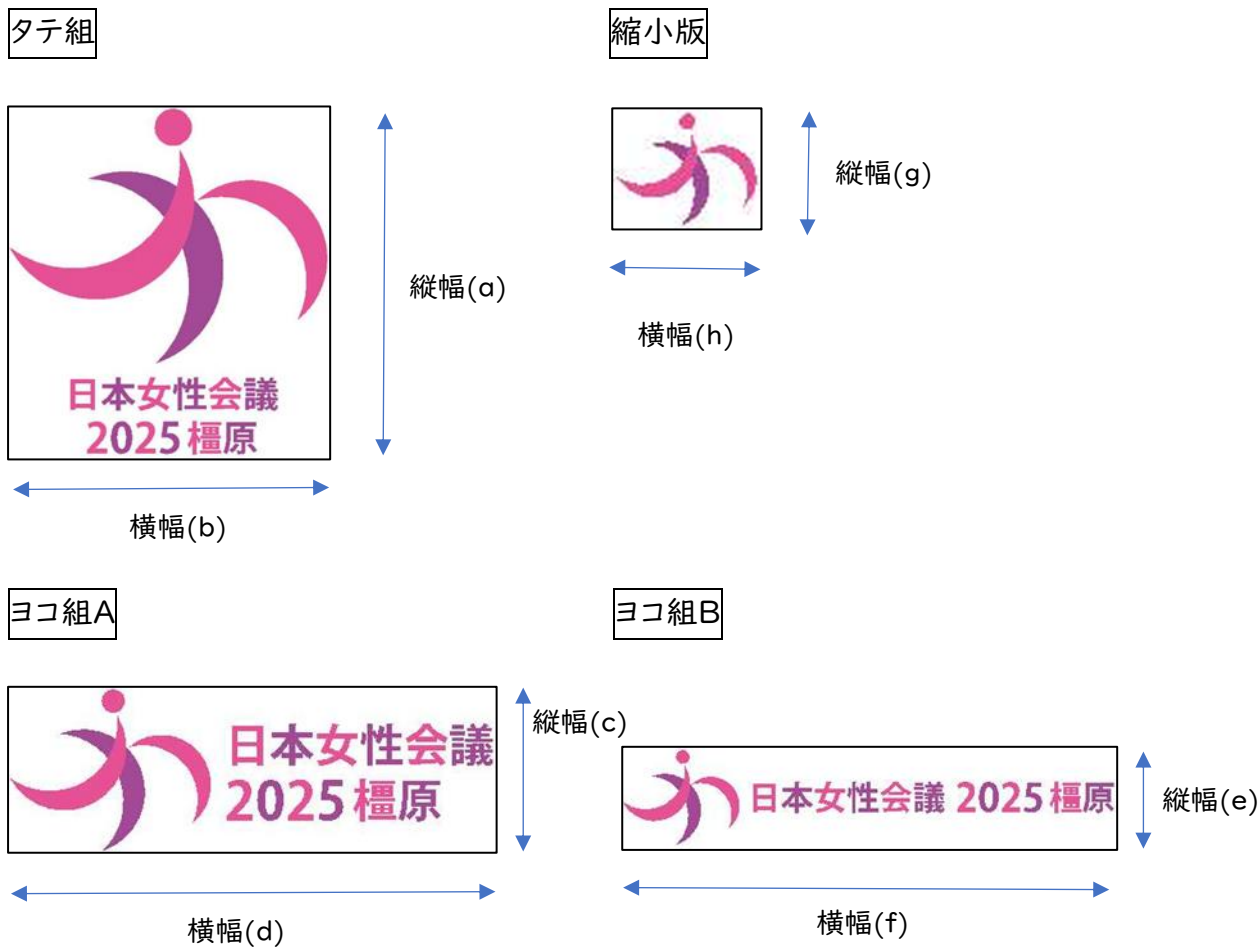


日本女性会議 2025 榎原

	K 65%	R 125%	G 125%	B 125%
	DIC 551			
	K 100%	R 35%	G 24%	B 21%
	DIC 582			

	K 75%	R 102%	G 100%	B 100%
	DIC 544			

■使用基準



(1) 比率	タテ組	縦幅(a):横幅(b)=100 : 92.03
	ヨコ組A	縦幅(c):横幅(d)=100 : 300.05
	ヨコ組B	縦幅(e):横幅(f)=100 : 473.94
	縮小版	縦幅(g):横幅(h)=100 : 125.03

(2) 使用サイズ(下限)      タテ組:縦 1.5cm、ヨコ組 (AB共):縦 1.0cm、  
縮小版:縦 1.0cm

(3) 保護エリア

シンボルマークを表示する際は、その周辺に一定の保護エリアを設け、横幅・縦幅に対し、0.15 倍以上の空きを天地左右に設けること。

#### (4) デザインルール

- ・縦横の比率を変えないこと。
- ・デザインの変形、反転、省略、加筆などの改変を行わないこと。
- ・カラー指定した以外の色を使用しないこと。
- ・サイズは上記使用サイズの下限を下回らないこと。
- ・シンボルマークの視認性を損なわないようにすること。背景が画像または色ベタであることによりシンボルマークの視認性が低下するときは、背景にホワイト単色を使用すること。
- ・縮小版を使用する際には、デザインに「日本女性会議 2025 檜原」のテキストを付記すること。
- ・「日本女性会議 2025 檜原」シンボルマーク使用規程を順守すること。